

2016 年第四十屆台北國際攝影沙龍

40th TAIPEI INTERNATIONAL SALON OF PHOTOGRAPHY 2016

台北攝影學會 主辦

台北，台灣

台北攝影學會理事長：呂欽宏

PST President : Mr. Chin-Hung Lu, Hon. FPST, FPST, FCAPA

台北攝影學會總幹事：陳榮富

PST Executive Secretary : Mr. Oliver Chen, APST, APSTw


台北國際攝影沙龍總主席：陳豐麟

Salon General Chair : Mr. Feng-Lin Chen, MPSA, EFIAP/g, FPST, FPSTw, Hon. FtGM

2016 年日程表

收件截止	8 月 29 日
作品評審	9 月 10-11 日
成績通知	9 月 25 日
作品展覽	11 月 6-19 日
展覽地點	台北攝影學會
寄專輯及獎牌	11 月 27 日

FIAP 2016/281



Fédération Internationale de l'Art Photographique
The International Federation of Photographic Art


Fédérations et associations nationales, associations régionales et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net

PSA 2016-208




The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.

Valid acceptances received by PSA Members in recognized sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the world-wide PSA Who's Who of Photography and credited towards the PSA Distinctions of PPSA, EPSA, MPSA, GMPSA, GMPSA/b, GMPSA/s, GMPSA/g, and GMPSA/p.


PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers world wide.

For information on membership and the many services and activities of PSA contact:
psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
8341 S. Walker Avenue, Suite 104
Oklahoma City, OK 73139-9401, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>


GPU-L160022



GPU
EST. MMVII
GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION



TAIPEI



PST
THE PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TAIPEI

簡章

01 台北攝影學會熱忱邀請愛好攝影人士參加 2016 年第四十屆台北國際攝影沙龍。本沙龍分為 4 組：

- 1) 彩色藝術組 (PSA PID Color/FIAP/GPU 認證)
- 2) 黑白藝術組 (PSA PID Monochrome/FIAP/ GPU 認證)
- 3) 自然組 (PSA ND/FIAP/ GPU 認證)
- 4) 旅遊組 (PSA PTD/FIAP TRAD/ GPU 認證)

第 1 組限彩色作品，第 2 組限黑白(單色)作品，不可將同一拍攝原稿從彩色轉換成單色後同時參加第 1、2 組。第 1、2 組不限題材，但畫面以介紹生物為目的者請參加自然組；接受透過影像後製所創作的虛擬作品，但為符合 FIAP 的規則，作品的所有元素都必須來自攝影。本沙龍僅接受以數位影像檔案參加比賽。每人每組最多可參加四張。參加者每組之四張作品將分為四輪評審。

02	本沙龍已取得美國攝影學會(PSA)認證 PSA 2016-208，國際影藝聯盟(FIAP)認證 FIAP 2016/281，以及全球攝影聯盟(GPU，更名前簡稱 UPI)認證 L 160022。本沙龍依照 PSA 及 FIAP 的規則辦理。
03	入選作品將列入美國攝影學會的「世界攝影名人榜」和「星等評定」統計，以及國際影藝聯盟、全球攝影聯盟的榮銜統計。
04	曾在台北國際攝影沙龍入選過的作品不得再參賽。同樣或類似的作品只能參加一個組別。
05	每個作品都必須擁有獨一無二的題名，不接受“無題”、“相機記錄的檔名”，或只由數字組成的題名。作品一旦於 PSA 認證國際沙龍入選，相同或相似作品，無論媒材、格式或題名，不得再參加同一國際沙龍同一組的比賽；雖可再參加其他 PSA 認證國際沙龍，但不得更改題名。
06	參賽作品必須是參加者以傳統底片或數位方式獲得的照片（藉由感光特性獲取圖像）。參加者一旦提交作品，即表示該作品為本人所創作，且允許主辦單位免費重製其作品，以供出版及以各種媒體形式展示，此亦表示可能會提供低解析度作品於網路上發表。主辦單位不承擔任何著作權被誤用的責任。
07	<p>黑白(單色)作品定義：</p> <p>1) PSA 定義：當一個影像僅包含灰階的深淺（可包括純黑和純白），讓人感覺沒有色彩，或一個灰階作品全部呈現單一色調（如深褐色、紅色、金色---等），它將被視為單色（黑白）。一個已經被局部色調、多色調修改過，或包含局部彩色的影像，已不符合單色（黑白）的定義，應被歸類為彩色作品。</p> <p>2) FIAP 定義：色階從深灰色（黑色）到淺灰色（白色）的黑白作品是具有不同灰度的單色作品。一個黑白作品如完全以單一色調呈現，仍然是單色作品，可歸入黑白組，在 FIAP 認證的國際沙龍，可以採用黑白呈現於專輯。另一方面，一個黑白作品被局部色調修改過，或增加了一個顏色，就變成彩色作品（多色），將被歸入彩色組，在 FIAP 認證的國際沙龍，必須以彩色呈現於專輯。</p>
08	<p>自然組定義(PSA 及 FIAP)：</p> <p>自然攝影限於藉由攝影的方法，描述對自然史（博物學）各學科（人類學及考古學除外）的觀察，並以一種知識淵博者即能辨認主題，並證明內容已忠實呈現的方式。作品對故事性（生態意義）的敘述價值高於以高超攝影技巧達到的畫質。人為因素不應該出現於畫面之中，除非該人為因素已是自然故事組成的一部分，例如已適應人類生活環境的倉鴉和鸛，或描述大自然力量如颶風、海嘯時所包含的人為環境。野生動物身上出現繫放、科學研究用標籤、無線電項圈是允許的。人工繁殖的雜交植物、栽培植物、逸出或棄養的動物、家養動物，或安置的標本是不合格的。以任何形式篡改拍攝內容，改變真實性是不允許的。</p> <p>除了畫面的裁切之外，任何使用添加、重置、取代，或移除畫面元素的技巧都是不允許的。為了加強照片的呈現，在不改變自然故事、畫面內容，或原來場景的前提下，可適度使用相關技法，如高動態範圍、對焦堆疊、減淡或加深等。移除相機入塵、雜訊，及底片刮痕是允許的。影像拼接是不允許的。任何允許的調整都必須看起來很自然。彩色影像可以轉成灰階單色影像，但紅外線影像，不論是直接拍攝或後製衍生都是不允許的。</p> <p>符合前述自然攝影定義的自然景觀、地質構造、天氣現象與現存生物，都可以是一般自然組的主題。一般自然組的作品可拍攝自人為限制下的環境，如動物園、遊憩農場、植物園、水族館，以及任何圍場裡完全依賴人類提供食物為生的動物。</p>
09	<p>旅遊作品：</p> <p>1) PSA 旅遊組定義：旅遊攝影作品必須能自然地表達當地的明顯特點或文化。作品沒有地域限制。影像來自為了攝影而專門安排的活動、表演，或被拍攝者因為攝影而被導演或僱用是不恰當的。無論人或物的特寫都必須包含可供辨識的環境說明。除了裁切之外，任何使用添加、重置、取代，或移除原始影像元素的技巧都是不允許的。允許移除相機入塵、數位雜訊以恢復影像的原始面貌，可以將彩色影像全部轉換成灰階單色影像。其他衍生作品（包含紅外線在內）是不允許的。所有允許的調整都必須顯得很自然。</p> <p>2) FIAP 傳統攝影(TRAD)定義：傳統攝影須保留原始影像的內容，在不失真及顯得自然的原則下，可做些微調整。除裁切之外，嚴格禁止重置、取代、添加，或移除原始影像的任何部分。</p>

10	FIAP 要求參加其認證國際沙龍者，必要時必須無異議接受其調查，以證明遵守 FIAP 的規則與定義。拒絕配合、拒絕提供相機記錄原始檔，或未能提供充分證據者，將會被 FIAP 處罰，並將當事人姓名公之於世。FIAP 建議完整保留參賽作品的 EXIF 數據，以方便最後調查。
11	本沙龍的主席及主要工作人員，包含負責軟體處理的人，不得參賽與擔任評審。
12	數位影像檔案以 JPEG 格式及 sRGB 色彩空間為準。寬度最多 1400pixels，高度最多 1050 pixels，檔案大小不超過 2Mb。以網路上傳圖檔至 http://www.photo.org.tw 報名，在上傳過程中若有任何困難、疑問可聯絡 info.salontaipei@gmail.com 。主辦單位對於電腦讀取影像檔案之錯誤概不負責。
13	海外參賽者參加費一組美金\$20 元、兩組美金\$28 元、三組美金\$35 元、四組美金\$40 元。請利用 PayPal 付款，收款帳戶 pay.salontaipei@gmail.com 。台灣區參加費一組新台幣 200 元、二組 300 元、三組 350 元、四組 400 元，可選擇郵寄現金，或匯款轉帳至華南銀行(008)中山分行，帳號：106-100263690，戶名：台北攝影學會。匯款完成後請來信 info.salontaipei@gmail.com 告知，並請註明帳號後四碼、中英文姓名，以及聯絡電話。費用包括精美彩色特刊成本和郵寄獎牌等水陸郵資。須使用航空郵寄者，請加附美金十元。未付參加費者不予評選。
14	本沙龍將選登部分入選作品編印彩色專輯，已付參加費者可免費獲贈一本。
15	任何個人均可參加本沙龍，但主辦單位有權拒絕不符合參賽規則者參加。參加即視同接受本簡章的各項規定。

■ 獎勵

■美國攝影學會 PSA 特別獎勵

每組金牌各一枚，絲帶獎各六枚。

入選作品列入美國攝影學會“世界攝影名人榜”及“星等評定”統計。

■國際影藝聯盟 FIAP 特別獎勵

FIAP 最優秀作家獎給此次參賽合計入選張數最多的作者。每組金牌各一枚，絲帶獎各六枚。

入選作品將列入國際影藝聯盟的榮銜統計。

■全球攝影聯盟 GPU 特別獎勵

每組金牌各一枚，絲帶獎各二枚。

入選作品將列入全球攝影聯盟的榮銜統計。

■台北市長特別獎

台北市長柯文哲先生頒贈每組金牌各一枚。

■郎靜山大師紀念獎

為紀念聞名全世界的台灣攝影家郎靜山大師，

台北攝影學會頒贈每組金牌各一枚，

作為郎靜山大師紀念獎。

■台北攝影學會獎勵

每組金牌各一枚，銀牌各二枚，銅牌各三枚，獎狀各五張。

■ 評審委員

彩色藝術組 PID-Color Section

彭大利 Mr. Da-Li Peng	EFIAP, MIPA, Hon. FCAPA, Hon. FPAW, EP-PAW, Hon. E. CPA(CSD, CP), EP-PSM(CSD, CP), Hon. EPSSM, EGPC, SAWIEP, FCPA.
張照煥 Mr. Chao-Huan Chang	Hon. FPST, FPST, FPSTw, FCAPS, FPSC, FPSK.
梅志建 Mr. Gee-Jan Mei	Hon. FPST, FPST, FPSC, FPSNY.
遞補評審 Alternate 呂欽宏 Mr. Chin-Hung Lu	Hon. FPST, FPST, FCAPA.

黑白藝術組 PID-Monochrome Section

翁庭華 Mr. Ting-Hua Wong	FPST, Hon. FPSTw, Hon. FCAPA, Hon. FHKPC, Hon. FPSPN.
倪紀雄 Mr. Chi-Hsiung Ni	Hon. FPST, FPST, FPSC, FPSTn, FPSNY, FCAPA.
連世仁 Mr. Arthur Lien	EFIAP, Hon. FPST, FPST, Hon. FCAPA, FCAPA, FPSC, FPSK.
遞補評審 Alternate : 楊大本 Mr. Ta-Pen Yang	Hon. FPST, FPST, Hon. FCAPA, FCAPA, FPSC

自然組 Nature Section

王古山 Mr. Ku-San Wang	FPST, Hon. FPSTw, FPSTw, Hon. FPSTh, FPSTh, FPSNY, FIHPS.
廖銘廣 Mr. Ming-Kuang Liao	Hon. FPST, FPST, FPSTw.
徐傳成 Mr. Chuan-Cheng Shyu	EFIAP, FPST, Hon FCPS, Hon. FCPST, Hon. FLYPS, FPSTh, FPSTn, FPSS, FPSNY, FCPS, FPSK, FTPS, FTYPS, FKYPS, FCAPA.
遞補評審 Alternate : 呂欽宏 Mr. Chin-Hung Lu	Hon. FPST, FPST, FCAPA.

旅遊組 Photo Travel Section

連世仁 Mr. Arthur Lien	EFIAP, Hon. FPST, FPST, Hon. FCAPA, FCAPA, FPSC, FPSK
郭炳東 Fruit Kuo	Hon. FPST, FPST, FCAPA.
劉燕南 Ms. Grace Liu	Hon. FPST, FPST, FPSC, FCAPA.
遞補評審 Alternate : 楊大本 Mr. Ta-Pen Yang	Hon. FPST, FPST, Hon. FCAPA, FCAPA, FPSC.

■ 國際沙龍委員會

總 主 席：陳豐麟 General Chair: Mr. Feng-Lin Chen, MPSA, EFIAP/g, FPST, FPSTw, Hon. FtGM

主任秘書：屠嘉齡 General Secretary: Mr. Johnny Tu, APST

黑白藝術組主席：蘇美秀 PID-Monochrome Section Chair: Ms. Mei-Hsiu Su, FPST, FPSTw

彩色藝術組主席：蔡憲聲 PID-Color Section Chair: Mr. Hsien-Shen Tsai, FPST, FPSTh

旅遊組主席：黃植生 Photo Travel Section Chair: Mr. Chih-Sheng Huang, EPSA, EPAW

自然組主席：陳蓮池 Nature Section Chair: Mr. L. C. Chen, APST, APSTw

委 員：Committee Members

江彩鳳 Ms. Nora Chiang, APST, APSTw, FPSTh

李惠珍 Ms. Huei-Chen Lee, APST, APSTw, APSTh

李逸亨 Mr. Yi-Hen Lee

林美珍 Ms. Mei-Chen Lin, APST, APSTw, FPSTh

高永珍 Ms. Yong-Jane Kao

郭展明 Mr. Chan-Ming Kuo

陳建程 Mr. Chien-Chen Chen

陳秀華 Ms. Hsiu-Hua Wong Chen, APST, APSTh

陳孟秋 Ms. Meng-Chiu Chen, APST

陳思柔 Ms. Szu-Jou Chen

黃亞蘭 Ms. Ellen Huang

蔡若蘋 Ms. Jo-Pin Tsai, APST, APSTh