

2020華嚴金獅獎

徵稿啟事

壹、緣起與目的

為推廣佛陀的教法，接引更多人接觸佛法與認識《華嚴經》，僑愛佛教講堂與財團法人台北市華嚴蓮社共同舉辦「**華嚴金獅獎**」徵稿比賽，鼓勵社會大眾及在校學生結合日常生活的觀察與感受，以書法、繪畫、攝影、散文及漫畫之形式展現華嚴經教及精神思想的內在意涵。歡迎踴躍報名參加！

貳、主辦單位：財團法人台北市華嚴蓮社、僑愛佛教講堂

承辦單位：僑愛佛教講堂華嚴推廣中心

贊助單位：僑愛佛教講堂福田功德會

參、投稿須知：

一、送件資格：

凡對書法、繪畫、攝影、散文及漫畫創作有興趣者。

二、創作主題：

1. 書法類：由下面六則華嚴偈頌擇一書寫，書寫體以**隸書**為限。

- | | | | |
|------------|---------|---------|---------|
| (1)福德如空無有盡 | 求其邊際不可得 | 此佛大悲無動力 | 光照悟入心生喜 |
| (2)清淨慈門剎塵數 | 共生如來一妙相 | 一一諸相莫不然 | 是故見者無厭足 |
| (3)佛見眾生常恐怖 | 流轉生死大海中 | 示彼如來無上道 | 龍髻悟解生欣悅 |
| (4)如來一音無限量 | 能開一切法門海 | 眾生聽者悉了知 | 此是大音之解脫 |
| (5)一切眾生諸行海 | 世尊一念悉了知 | 如是廣大無礙智 | 妙莊嚴神能悟入 |
| (6)堅固難壞如金剛 | 不可傾動踰須彌 | 佛身如是處世間 | 普持得見生歡喜 |

2. 繪畫古典及繪畫Q版：

以四大菩薩為主題：**（文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩）**

為主題各類型手繪佛像〈**不接受電腦繪圖作品**〉。

漫畫：

以華嚴「**五十三參中第十四參(具足優婆夷)及第十八參(無厭足王)**」為主題。

具足優婆夷：諸菩薩的大功德海，能夠像珍寶一樣，滿足所有眾生願求，也能像高大宮殿庇護眾生。

無厭足王：菩薩為調伏眾生，用種種方便，遇到惡人，也會現怒目金剛相。

3. 攝影：

「**在地人文風情**」為主題之攝影創作。

4. 散文：

以《**華嚴經·十住品**》中的義理、精神思想為依據，創作3000字左右的散文。

※相關內容及資訊請至僑愛佛教講堂網站下載專區查詢。

三、作品及參賽格式：

1. 書法：

- (1) 請以對開宣紙直式書寫，（約135cm x35cm）書寫體限**隸書**，需落款
- (2) 作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。

(3) 若作品尺寸不符或者資料不全，將喪失參賽資格。

2. 繪畫：

2-1 古典類：以**四大菩薩(文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩)**為主題的各類型手繪佛像，紙類不限，尺寸以四開(54cm*39cm)如使用宣紙請裁成所需尺寸。

2-2 Q版類：以**四大菩薩(文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩)**為主題的各類型單張手繪佛像，紙類不限，尺寸以**B4**(39.5cm*27cm)。

2-3 漫畫類：請以比賽主題有關，具故事連貫性、富創意性之漫畫來呈現。作品請以四格或多格(自由分隔，最多不超過十格)漫畫之形式，尺寸以**B4**(39.5cm*27cm) 版型順序由上而下、由右至左，故事結構力求完整。

(1) 作畫媒材、彩色、黑白不限，投稿作品必須為原稿。

(2) 創作方式以手繪製圖及電腦繪圖。

畫紙規格：漫畫 **B4** 尺寸為主，(39.5cm*27cm) 大小、橫式為主，不限紙張材質。

採用電腦繪圖者，解析度：300dpi 以上，CMYK，電腦繪圖繳交作品辦法-電腦彩色列印紙輸出 A3 尺寸(7-11 列印即可)參賽者需列印作品跟電子檔壓成光碟一併繳交。

(3) 文字規範：繁體中文；文字排列以直式由上而下、由右至左書寫(文字方塊內可以電腦打字剪下貼上)，手寫文字請注意字體大小，須可清楚辨識閱讀。

(4) 歡迎具有「內容構想」與「繪圖」不同專長的創作者組隊參加。

- (5) 作品須包含主題(限10字以內)及創意理念構想(限250字以內)說明。

評分標準：

| 評分項目 | 得分比重 |
|--------|------|
| 主題符合程度 | 40% |
| 漫畫連貫性 | 30% |
| 漫畫完成度 | 30% |

- (6) 漫畫故事內容力求更簡易了解，讓讀者明白易懂作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫後，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。

- (7) 若作品尺寸不符或者資料不全，將喪失參賽資格。

1. 攝影：

- (1) 一律輸出 **6x8尺寸**(不留白邊)之彩色、或黑白相片。
- (2) 使用器材不限，有效像素必須高於1,200萬以上。
- (3) 參賽作品需為一次性拍攝，不得經電腦合成、裝裱、加框、翻拍、格放、疊片、剪裁、人工調色等影像處理，經查不實即取消資格，遺缺不予遞補，連作不收。
- (4) 參賽作品應自行構思及拍攝，不得有冒借、抄襲、拷貝、仿冒之行為。
- (5) 作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。

- (6) 若作品尺寸不符或者資料不全，將不予評審參賽。**報名信封內應包括參賽攝影作品照片、參賽資料表及數位檔案光碟**，未備齊參賽資料、填寫不完整或參賽資料不符簡章規定者，不予受理；參賽資料一律不退還，送件前請自行備份留存。
- (7) 違反以上規定者，不予評審；已得獎者，取消得獎資格（獎項不予遞補），並回收已領取之獎狀及獎品。其涉著作權侵害之法律責任由參賽者自行負責，與主、協辦單位無關。
- (8) 郵遞者或親送者，請用【硬板】保護，郵遞並以掛號郵件交寄。
參賽作品因郵遞或不可抗力之損害，主、協辦單位不負賠償責任。

2. 散文：

- (1) 散文投稿可以是「讀經心得」或「創作性文章」，以電腦列印出A4紙本，橫式書寫，12級楷書體，由左至右，編頁碼。於左上角以訂書針裝訂成冊。附封面，其上註明作品名稱。
- (2) 作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。
- (3) 若作品規格不符或資料不全，將喪失參賽資格。
- (4) 散文類參賽者除A4紙本外，另需繳交參賽稿件之電子Word檔及PDF檔。

肆、獎項與獎勵：（主辦單位保留以下獎項內容修改權利）

一、類別：1、書法 2、繪畫 3、攝影 4、散文。

二、獎金：首獎 8000元；貳獎 5000元；叁獎 3000元；佳作2000元。

三、繪畫漫畫類國小組：第一名：2000元，第二名1000元，第三名500元。

伍、投稿方式：

作品可親送或郵寄至僑愛佛教講堂華嚴金獅獎推廣中心

(桃園市大溪區介壽路238號)。

注意事項：

一、每人可參加各項多個類別投稿送件，但須分別填寫報名表，且每類別限投一篇或一個作品。

二、各項參賽作品需為原創且未曾得獎之作品，若經檢舉或經主辦單位查證屬實，將收回獎狀及獎金，投稿者需自行承擔法律責任。

三、各類參賽作品若未達評審認定之標準，該獎項亦得從缺。

四、各類作品之評分標準，由評審團討論決定之。

五、**投稿作品無論錄取與否恕不退件，請參賽者自行保留副本。**

六、得獎作品之運用：得獎作品之版權，屬「僑愛佛教講堂」全權擁有，本講堂得以出版或刊載（如《萬行》雜誌）。得獎者於領獎前，需一併簽署「著作授權同意書」，未簽署者視同放棄得獎資格。

七、得獎者應親自出席領獎，如有特殊原因者，須檢附證明請假；未請假且未出席領獎者，視同棄權，得獎獎金不予補發。

八、送件起，即認同本項競賽辦法。本辦法如有未盡之處，得由主辦單位斟酌辦理，並視實際需要公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站。

陸、徵稿時程：

- 一、截稿日期：2020年08月31日晚上12時止，以郵戳為憑。
- 二、甄選結果：2020年10月上旬，公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站，得獎者另以電話通知。
- 三、頒獎日期預定為2020年10月25日。

柒、展示方式：

- 一、甄選作品將於2020年10月中旬開始於僑愛佛教講堂展覽。
- 二、得獎者作品將先後發表於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站（含官網、臉書粉絲專頁等）。

若對徵稿辦法有任何疑問，歡迎以下列方式詢問：

- 一、單位：僑愛佛教講堂
- 二、住址：桃園市大溪區介壽路238號
- 三、電話：(03)380-1996#18 傳真：(03)380-1601
- 四、E-mail：qiaoai3801996@gmail.com
- 五、網址：僑愛佛教講堂 <http://www.qiaoai.tw/>